



**ΝΕΑ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΤΕΧΝΙΚΟΥ  
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ, ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ**

**ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:**

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**

**ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΧΑΡΙΣΗΣ  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**

**ΒΑΓΓΕΛΗΣ Δ. ΨΩΡΟΓΙΑΝΝΗΣ  
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ**

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Γενικά στοιχεία υφιστάμενου κτιρίου.....</i>	3
<i>Σκοπός μελέτης.....</i>	4
<i>Περιγραφή υφιστάμενων χώρων.....</i>	5
<i>Αιτιολόγηση – τεκμηρίωση πρότασης ανά χώρο.....</i>	14

## ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

<i>Φωτογραφία No.1_ Άποψη χώρου υποδοχής, είσοδος γραφείων ΤΕΕ/ΤΑΣ.....</i>	5
<i>Φωτογραφία No.2_ Άποψη χώρου υποδοχής, είσοδος αίθουσας εκδηλώσεων.....</i>	6
<i>Φωτογραφία No.3_ Είσοδος κυρίως γραμματείας.....</i>	7
<i>Φωτογραφία No.4_ Είσοδος δεύτερου χώρου γραμματείας.....</i>	7
<i>Φωτογραφίες No.5,6_ Σημερινή διάταξη γραμματείας.....</i>	8,9
<i>Φωτογραφία No.7_ Σημερινή διάταξη γραφείων προσωπικού.....</i>	9
<i>Φωτογραφία No.8_ Σημερινή διάταξη δεύτερου χώρου γραμματείας.....</i>	9
<i>Φωτογραφίες No.9,10_ Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων.....</i>	10,11
<i>Φωτογραφία No.11_ Λεπτομέρεια υφιστάμενων κουφωμάτων αλουμινίου.....</i>	11
<i>Φωτογραφία No.12_ Άποψη αποθηκευτικού χώρου/αρχείου.....</i>	12
<i>Φωτογραφία No.13_ Χώροι υγιεινής.....</i>	13
<i>Φωτογραφία No.14_ Κουζίνα/παρασκευαστήριο.....</i>	13

## **ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ**

### **Γενικά στοιχεία υφιστάμενου κτιρίου**

Η παρούσα ομάδα εργασίας συστάθηκε με σκοπό τη νέα διαρρύθμιση των γραφείων του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος για το Τμήμα Ανατολικής Στερεάς. Τα γραφεία του τμήματος στεγάζονται στον τέταρτο όροφο πενταόροφου κτιρίου στο κέντρο της πόλης της Λαμίας επί της πλατείας Ελευθερίας. Πρόκειται για κτίριο το οποίο ανεγέρθηκε κατά τη δεκαετία 1970 - 1980. Είναι χαρακτηριστικό παράδειγμα αρχιτεκτονικής της περιόδου κατασκευής του. Κύρια στοιχεία του είναι αναμφίβολα οι εκτεταμένες επιφάνειες εμφανούς σκυροδέματος και τα μεγάλα γυάλινα ανοίγματα. Οι ευθείες γραμμές του περιβλήματος προσδίδουν κύρος στον κυβοειδή χαρακτήρα του κτιρίου. Το κτίριο έχει κατά καιρούς φιλοξενήσει γραφεία επαγγελματιών διαφόρων ειδικοτήτων, εταιρειών, δημόσιες υπηρεσίες και στο ισόγειό του διάφορα καταστήματα.

## Σκοπός μελέτης

Στόχος της μελέτης ήταν ο επαναπροσδιορισμός των υφιστάμενων χώρων των γραφείων λαμβάνοντας όμως υπόψη παραμέτρους οι οποίες άλλοτε είναι περιοριστικές και άλλοτε δίνουν νέες κατευθύνσεις. Συγκεκριμένα, βασικός παράγοντας στον οποίο στηρίχθηκε η παρούσα μελέτη είναι οι σημερινές ανάγκες του Επιμελητηρίου, οι οποίες είναι ιδιαίτερα αυξημένες σε σχέση με το παρελθόν. Αρχικά οι εκτεταμένες δραστηριότητες του τμήματος σε συνδυασμό με το προσωπικό που εργάζεται σε αυτό, επιτάσσουν την αύξηση των ωφέλιμων χώρων με ταυτόχρονη κατάργηση άλλων. Οι παραπάνω αυξημένες δραστηριότητες περιλαμβάνουν και τη διοργάνωση εκδηλώσεων και ενημερωτικών ημερίδων με πολυπληθή συμμετοχή των ήδη πολλών ενεργών μελών του τμήματος και έτσι, μια νέα διαρρύθμιση για επίτευξη της μέγιστης δυνατής λειτουργικότητας σε συνδυασμό με τη χρήση νέων υλικών για την βέλτιστη θερμοηχητική μόνωση αποτελεί πρωταρχική ανάγκη.

Στο πλαίσιο αυτό, η πρόταση της ομάδας στηρίζεται και στις αρχές της όσο το δυνατόν μικρότερης παρέμβασης στο χώρο, του εύλογου κόστους εργασιών και της μη διατάραξης της λειτουργίας των γραφείων του τμήματος. Λόγω λοιπόν περιορισμένης κάτοψης τόσο του χώρου υποδοχής όσο και του γραφείου του προέδρου, αυτοί οι χώροι συγκέντρωσαν την προσοχή και κρίθηκαν σαν το κύριο σημείο εστίασης της μελέτης, με εφαρμογή περιορισμένης εκτάσεως και σημασίας επεμβάσεις και διαρρυθμίσεις στους υπόλοιπους χώρους και πάντως τέτοιες που εξυπηρετούν τη μορφολογία και τη λογική ενός τέτοιου χώρου.

Η διαπίστωση που έγινε εξ' αρχής στο στάδιο της αποτύπωσης των χώρων, όταν παρατηρήθηκε ότι η άδεια και αχρησιμοποίητη αίθουσα πολλαπλών χρήσεων έχει διαφορά θερμοκρασίας από το χώρο υποδοχής και τα γραφεία τα οποία χρησιμοποιούνται καθημερινά, και σκεπτόμενοι ότι ο συγκεκριμένος χώρος έχει άλλες απαιτήσεις φωτισμού – αερισμού και διαφορετική επικρατούσα θερμοκρασία, οδήγησε στη θεώρηση της ως ξεχωριστή οντότητα, τόσο κτιριολογικά όσο και ουσιαστικά μετά την παρέμβαση και επομένως στη χρησιμοποίηση διαφορετικής προσέγγισης στα προβλήματα του χώρου αυτού.

## **Περιγραφή υφιστάμενων χώρων**

Για την καλύτερη περιγραφή των υφιστάμενων χώρων το παρακάτω κείμενο συνοδεύεται από φωτογραφίες στις οποίες αποτυπώνεται η κατάσταση των χώρων όπως αυτή έχει διαμορφωθεί μέχρι σήμερα.

### Υποδοχή

Εισερχόμενοι στα γραφεία του τετάρτου ορόφου συναντούμε το χώρο υποδοχής, από τον οποίο υπάρχει πρόσβαση για όλους τους υπόλοιπους χώρους των γραφείων. Μπορεί εύκολα να διαπιστωθεί ότι είναι σχετικά περιορισμένος και βέβαια κύριο χαρακτηριστικό του είναι ο ανεπαρκής φυσικός φωτισμός. Κατά συνέπεια στην τωρινή κατάσταση ο χρόνος παραμονής σε αυτόν περιορίζεται στο ελάχιστο.



***Φωτογραφία Νο.1\_Άποψη χώρου υποδοχής, είσοδος γραφείων ΤΕΕ/ΤΑΣ***



**Φωτογραφία Νο.2\_Άποψη χώρου υποδοχής, είσοδος αίθουσας πολλαπλών χρήσεων**

### Γραμματεία

Ο δεύτερος μεγάλος χώρος των εγκαταστάσεων είναι τα γραφεία του προσωπικού το οποίο εργάζεται για το ΤΕΕ/ΤΑΣ. Τα σημερινά γραφεία χωρίζονται σε δύο ανεξαρτητους χώρους. Οι δύο αυτοί χώροι επικοινωνούν αποκλειστικά μέσω του χώρου υποδοχής όπως αυτό αποτυπώνεται στις φωτογραφίες Νο.3,4. Παρόλο που η συνολική τους επιφάνεια είναι ικανοποιητική και ο φωτισμός υπεραρκετός λόγω των μεγάλων ανοιγμάτων, στο σύνολό τους τα γραφεία δεν είναι καθόλου λειτουργικά. Στις φωτογραφίες Νο.5,6,7 και 8 αποτυπώνεται ακριβώς η σημερινή διάταξη των γραφείων.



*Φωτογραφία Νο.3\_Είσοδος γραμματείας*



*Φωτογραφία Νο.4\_Είσοδος δεύτερου χώρου γραμματείας*





*Φωτογραφίες Νο.5,6,7\_Σημερινή διάταξη γραμματείας*



*Φωτογραφία Νο.8\_Σημερινή διάταξη δεύτερου χώρου γραμματείας*

### Γραφείο Προέδρου

Το υφιστάμενο γραφείο του Προέδρου του τμήματος είναι ο χώρος ο οποίος φανερά μειονεκτεί και χρήζει άμεσης παρέμβασης. Ο χώρος διαθέτει φυσικό φωτισμό, δεν έχει όμως αρκετή επιφάνεια ώστε να φιλοξενεί άνετα αρκετά άτομα και βέβαια βιβλιοθήκες για τη διατήρηση βιβλιογραφίας και αρχείου.

### Αίθουσα Εκδηλώσεων

Η αίθουσα εκδηλώσεων έχει δυνατότητα φιλοξενίας αρκετών ατόμων (περίπου 80), διαθέτει μεγάλα ανοίγματα τα οποία προσφέρουν φυσικό φωτισμό, ωστόσο χρειάζεται άμεση παρέμβαση ώστε να βελτιωθούν τομείς όπως οι οπτικοακουστικές δυνατότητες της αίθουσας και η θερμομόνωσή της καθώς από την πρώτη στιγμή διαπιστώθηκε χαμηλότερη θερμοκρασία στο συγκεκριμένο χώρο σε σχέση με τους υπόλοιπους χώρους τουλάχιστον 3° C.





*Φωτογραφίες Νο.9,10\_Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων*



*Φωτογραφία Νο.11\_Λεπτομέρεια υφιστάμενων κουφωμάτων αλουμινίου*

### Βοηθητικοί Χώροι

Το σύνολο των υπόλοιπων χώρων μπορούν να ανακατασκευαστούν σε δεύτερη φάση, καθώς δε χρήζουν άμεσης ανακαίνισης και δεν είναι πρωτεύουσας σημασίας χώροι για τη λειτουργία του τμήματος. Η βιβλιοθήκη και οι χώροι υγιεινής βρίσκονται σε σχετικά καλή κατάσταση. Επιπλέον, το παρασκευαστήριο/κουζίνα έχει ήδη αρκετές δυνατότητες και διατηρώντας την σημερινή του κατάσταση ώστε καλύπτει τις ανάγκες του προσωπικού.



*Φωτογραφία Νο.12\_Άποψη αποθηκευτικού χώρου/αρχείου*



*Φωτογραφία Νο.13\_Χώροι υγιεινής*



*Φωτογραφία Νο.14\_Κουζίνα/παρασκευαστήριο*

## **Αιτιολόγηση – τεκμηρίωση πρότασης ανά χώρο**

Επιλέχθηκε συνειδητά οι εργασίες να γίνουν σε κάθε χώρο ανεξάρτητα, όσο το δυνατόν αποσπασματικά και με παρεμβάσεις οι οποίες δεν είναι ολοκληρωτικές και επί της όλης εγκατάστασης, με μόνη εξαίρεση το γραφείο του προέδρου και τη γραμματεία που εκ των πραγμάτων αποτελούν «συγκοινωνούντα δοχεία» λόγω της μορφής της κάτοψης. Οι χώροι δηλαδή θεωρήθηκαν σαν αυτοτελείς οντότητες και σαν τέτοιες λαμβάνονται στη λογική της μελέτης ώστε ο κύριος του έργου να κρίνει ποιές εργασίες θα πραγματοποιήσει, σε ποιό χώρο και πότε.

Επίσης, η συμμόρφωση της εξωτερικής όψης των γραφείων (ανοίγματα – μορφολογία - αισθητική) με αυτής του κελύφους του κτιρίου, περιόρισε τη σχεδιαστική κίνηση και σκέψη - μιας και ο διαχωρισμός των επιμέρους χώρων εξαρτάται από τα ανοίγματα - και άφησε περιθώρια μόνο για μια εξαρτημένη και κατά κάποιο τρόπο εξαναγκασμένη θεώρηση των πραγμάτων και υπαγόρευσε τη λήψη αποφάσεων και κατευθυντήριων γραμμών όσον αφορά το διαρρυθμιστικό πρόγραμμα.

Η συνολική αρχιτεκτονική του κτιρίου αποτέλεσε περιορισμό και αλλά και πρόκληση ώστε η τελική πρόταση όχι μόνο να μην υστερεί αλλά να προσεγγίσει όσο το δυνατό περισσότερο την ιδανική λύση. Έτσι στην πρόταση, ο χώρος υποδοχής, η γραμματεία, το γραφείο του προέδρου και η αίθουσα πολλαπλών χρήσεων παραμένουν με τα υφιστάμενα ανοίγματα και τα κουφώματά τους αντικαθίστανται με νέα από αλουμίνιο με διπλό υαλοπίνακα και θερμοδιακοπή. Η συγκεκριμένη αρχιτεκτονική του κτιρίου επιβάλλει μηδαμινές αλλαγές στις όψεις του κατά συνέπεια τα νέα αλουμίνια θα είναι – εξωτερικά τουλάχιστον- στην ίδια απόχρωση με τα σημερινά.

Το σύνολο των δαπέδων είναι επενδεδυμένα με καλής ποιότητας μάρμαρα τα οποία θα διατηρηθούν. Τα τμήματα εκείνα των δαπέδων που θα αποκαλυφθούν με την καθαίρεση τοιχοποιιών (ίχνος παλαιών τοιχοποιϊών) θα επενδυθούν με μάρμαρα ίδιας ποιότητας για το σχηματισμό ενδεχομένως διακοσμητικής μπορντούρας.

Οι ανάγκες φωτισμού του χώρου υποδοχής, ο οποίος είναι ο μόνος πέρα από τους βοηθητικούς χωρίς άμεση ωφέλεια φυσικού φωτός από την κατάφωτη περίμετρο του κτιρίου επέβαλλαν το σχήμα που δίνει η πρόταση και τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν.

Οι βοηθητικοί χώροι (κουζίνα, υγιεινή, βιβλιοθήκη) δεν αλλάζουν διότι κρίνονται ως επαρκείς.

Τέλος, έγινε προσπάθεια να ενταχθούν στη νέα κάτοψη στοιχεία από την υπάρχουσα. Αξιολογήθηκαν οι υπάρχουσες εγκαταστάσεις και προτείνονται οι ελάχιστες αλλαγές με επιλογή ξηράς δόμησης όπου είναι δυνατόν και ανάλογα με την επέμβαση. Οι χώροι δεν αλλάζουν δραματικά και η νέα κάτοψη «πατάει» πάνω σε γραμμές της παλαιάς, μιας και οποιαδήποτε άλλη πρόταση δεν θα συνιστούσε διαρρύθμιση αλλά καθαίρεση και ανακατασκευή. Ακόμη, το πρόγραμμα της επέμβασης είναι απλό αλλά το αποτέλεσμα κρίνεται ως ιδιαίτερα λειτουργικό, με κατανόηση της λογικής του χώρου από όποιον καλείται να τον βιώσει, και με μικρού μήκους άξονες πρόσβασης σε κάθε σημείο.

#### Γραφείο προέδρου

Υπάρχει ανάγκη αύξησης του ωφέλιμου χώρου του γραφείου που στην υφιστάμενη κατάσταση μετά βίας χωράει το έπιπλο του γραφείου του προέδρου και ένα τριθέσιο καναπέ. Μέσα στο γραφείο εγκαθίσταται και ένα μικρό έπιπλο γραφείου για κάποια γραμματέα ίσως, προαιρετικά. Επαναπροσδιορίζονται η θέση του γραφείου ώστε ο πρόεδρος να έχει οπτική του εξωτερικού περιβάλλοντος και συγχρόνως να έχει την πόρτα εισόδου και τη θέση της γραμματέως από αριστερά. Ο τοίχος που χωρίζει το χώρο από τη γραμματεία υλοποιείται με διπλή γυψοσανίδα και ενδιάμεση θερμοηχομόνωση.

#### Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων

Ο χώρος των εισηγητών αλλάζει. Καθαιρείται το ένα κοίλο τμήμα του οπίσθιου τοίχου μαζί με όλη την ακαλαίσθητη ραμποτέ ξυλεια, ώστε να ανοίξει ο χώρος. Ο τοίχος που μένει γυμνός, δέχεται μια φάση από MDF στο ύψος της ράχης των καθισμάτων και βάφεται, ενώ από τη φάση και πάνω επενδύεται με ταπετσαρία. Το πλατό μεγαλώνει με επέκταση της ξύλινης κατασκευής του και αλλάζει σχήμα ώστε να είναι πιο άνετο, πιο μεγαλοπρεπές και το δάπεδο του ντύνεται με μοκέτα ώστε να απορροφούνται οι υπόκωφοι ήχοι που δημιουργούνται από το περπάτημα, με τις γωνίες να καλύπτονται με ορειχάλκινη γωνία.

Είναι επίσης επιθυμητή η προαιρετική απομόνωση, όταν είναι ανάγκη, της αίθουσας από τις πηγές φυσικού φωτός, θορύβου και ψύχους ή θερμότητας που συνιστούν τα μεγάλα ανοίγματα που υπάρχουν εκεί, σε περιπτώσεις προβολής slides η η χρήση συναφών μέσων προβολής. Προτείνεται η τοποθέτηση βαριών σκούρων κουρτινών.

Τα γύψινα κατασκευάσματα της υπάρχουσας οροφής με το ρελιέφ σοβά καθαιρούνται και αντικαθίστανται με οροφή από κοινή αλλά και τρυπητή γυψοσανίδα, ώστε να εκμεταλλευτούμε τις ηχομονωτικές της ιδιότητες.

Ο φωτισμός περιλαμβάνει χωνευτά φωτιστικά σώματα τύπου PL 19x19 χρωμέ και τα χρώματα που θα χρησιμοποιηθούν θα είναι φωτεινά, ειδικά στο χώρο πίσω από τους εισηγητές.

Από τη μελέτη κρίθηκε ότι η μικροφωνική εγκατάσταση είναι επαρκής για έναν τόσο μικρό χώρο.

Τέλος, τα αντιαισθητικά χωρίσματα από φθινό καπλαμά ανάμεσα στις κολώνες και στην τοιχοποιία αφαιρούνται ώστε ο χώρος να «ανοίξει» και να προσφέρει ένα είδος υποτυπώδους διαδρόμου για τους συνέδρους.

### Γραμματεία

Η είσοδος στη γραμματεία έχει αριστερά την κεντρική είσοδο και άποψη του χώρου υποδοχής, δεξιά την είσοδο του γραφείου του προέδρου και μπροστά οπτική επαφή με τα άλλα γραφεία της γραμματείας και ανεμπόδιστη θέα. Στο σχέδιο της κάτοψης που προτείνεται δηλαδή δεν είναι μια θέση απομονωμένη ούτε δωμάτιο ξεχωριστό.

Η θέση αυτή, που καθορίζει και την πορεία των εισελθόντων αλλά και τη διάταξη όλου του χώρου, υπαγορεύτηκε από τρεις ανάγκες που καθόρισαν και το όλο σχήμα της κάτοψης που προτείνει η μελέτη : α) το μέγιστο του γραφείου του προέδρου μέχρι την προβολή του δοκαριού της υφιστάμενης αίθουσας γραμματείας, χωρίς όμως να χρησιμοποιηθεί όλος αυτός ο χώρος που είναι αρκετά μεγάλος γι' αυτό το σκοπό, β) η απευθείας κίνηση του επισκέπτη με εύκολη πρόσβαση 1) του γραφείου του προέδρου, η είσοδος του οποίου στην υφιστάμενη κατάσταση είναι μη βολική και μακρινή και 2) της γραμματείας, χωρίς όμως η αναμονή του να ενοχλεί και να παρεμποδίζει το έργο των γραματέων και όσων εργάζονται στα γραφεία (όχι άμεση

επαφή), γ) η αξιοποίηση ενός χώρου ουσιαστικά 'νεκρού' αφού βρίσκεται στο κέντρο της κάτοψης.

Στην είσοδο αυτή και μόνο τοποθετείται ψευδοροφή από γυψοσανίδα. Δημιουργούνται ερμάρια για την αποθήκευση γραφικής ύλης – φακέλων – βιβλίων και η μικρή υπάρχουσα αποθήκη παραμένει ως έχει, με αλλαγή όμως του κουφώματος (βλέπε σχέδια) και κατασκευή ραφιών για αποθήκευση διαφόρων πραγμάτων.

### Υποδοχή

Η υποδοχή είναι μοναδικός χώρος (εκτός των βοηθητικών) χωρίς άμεση ωφέλεια φωτός από την κατάφωτη περίμετρο του κτιρίου.

Ο φωτισμός του συγκεκριμένου χώρου επιτυγχάνεται τόσο από το παλαιό κούφωμα – είσοδο της γραμματείας το οποίο επαναχρησιμοποιείται (βλέπε κάτοψη) όσο και από έναν καινούργιο τοίχο από υαλότουβλο, του οποίου η μορφή επιτρέπει τη διείσδυση του φωτός και κάνει αδύνατη την εξακρίβωση αντικειμένων που βρίσκονται πίσω του (παραμόρφωση ειδώλου).

Και εδώ η οροφή καλύπτεται με ψευδοροφή από γυψοσανίδα με σκοπό να κρύψει το δοκάρι που αποκαλύπτεται με την καινούργια διάταξη των τοιχοποιιών. Σημαντική επέμβαση είναι και η αλλαγή του ανοίγματος της δίφυλλης πόρτας εισόδου στην αίθουσα εκδηλώσεων – η οποία θα κατασκευαστεί ασύμμετρη ώστε ανάλογα με τις ανάγκες να ανοίγει το μεγάλο ή το μικρό φύλλο. Με τη νέα διάταξη η είσοδος εμποδίζει τον επισκέπτη να εισέλθει στον μπροστινό χώρο της αίθουσας, ώστε να μην παρατηρείται το φαινόμενο της αθρόας προσέλευσης των συνέδρων με τα εύλογα επακόλουθα.

Σε επαφή με τον τοίχο από υαλότουβλα κατασκευάζεται ξύλινος πάγκος – πάσο για τις ανάγκες των επισκεπτών όταν για κάποιο λόγο επιβάλλεται η παραμονή τους στο χώρο (αναμονή για είσοδο στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, συμπλήρωση κάποιας αίτησης ίσως, συζήτηση συνέδρων κλπ).